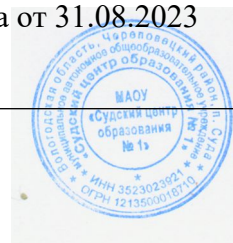


**муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Судский образовательный центр № 1»**

Рассмотрена на заседании педагогического совета школы протокол № 2 от 30.08.2023	Согласовано: Заместителем директора по УВР Симанковой Н.Н.	Утверждена приказом директора от 31.08.2023 № 272
--	---	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету

«Чтение» 2

класс

вариант 1

(для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)

п.Суда
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>) и адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения - учить правильному чтению слов, предложений и текстов по слогам.

Задачи обучения:

- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развитие у обучающихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагогического работника, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения читать слова со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными «ъ» и «ь» знаками;
- развитие умения соблюдать при чтении интонацию в соответствии со знаками препинания;
- формирование умения отвечать на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; умение элементарно оценивать прочитанное;
- формирование умения пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя или картинному плану;
- формирование навыка сознательного, правильного и выразительного чтения.

I. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Учебный предмет «Чтение» во 2 классе играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой – значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать.

В процессе обучения целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- словесный метод (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником);
- наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);
- практический метод (упражнения, практическая работа);
- репродуктивный метод (работа по алгоритму).

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1	Осень пришла - в школу пора!	20
2	Почитаем-поиграем	10
3	В гостях у сказки	14
4	Животные рядом с нами	15
5	Ой, ты зимушка - зима!	16
6	Что такое хорошо и что такое плохо	17
7	Весна идет!	19
8	Чудесное рядом	13
9	Лето красное	12
Итого:		136

II. Планируемые результаты

Личностные результаты:

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.;
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия; благодарности; выполнение общепринятых правил и т.д.).

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» во 2 классе

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объему и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;

– устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;

– читать по слогам короткие тексты;

– соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;

– читать наизусть 2-3 небольших по объему стихотворения.

Достаточный уровень:

– отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;

– устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрации;

– читать плавно по слогам небольшие по объему тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;

– пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;

– выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

Система оценки достижения обучающимися

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

– 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

– 1 балл - минимальная динамика;

– 2 балла - удовлетворительная динамика;

– 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка достижений обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Во втором полугодии 2 класса текущий контроль по предмету «Чтение» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

– чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);

– выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;

– умение ориентироваться в тексте;

- знание литературных произведений.

Оценка «5» - ставится обучающемуся, если он: читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» - ставится обучающемуся, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам; допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» - ставится обучающемуся, если он читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

I. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Реализация воспитательного потенциала
Осень пришла- в школу пора – 20 часов				
1	Стихотворение «Кончилось лето»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин.	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя
2	«Игра в слова»	1	http://www.4stupeni.ru	
3	По В.Голявкину. Рассказ «Все куда-нибудь идут»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин.	Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев. Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали
4	Рассказ «Первый урок»	1	http://trudovik.ucoz.ua	
5	Рассказ «Мы рисуем»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин.	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы. Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
6	Я.Аким. Стихотворение «Грибной лес»	1	http://www.4stupeni.ru	
7	«Игра в слова»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события
8	По В.Дурову. Сказка «Слон Бэби»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин.	

			Фомин.	
9	Б.Заходер. Стихотворение «Птичья школа»	1	http://www.4stupeni.ru	Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему.
10	По Н.Сладкову. Рассказ «Осенние подарки»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Воспитание интереса к учению, процессу познания.
11	Рассказ «В парке»	1	http://trudovik.ucoz.ua	
12	«Отгадай загадку»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин.	
13	М.Ивенсен. Стихотворение «Падают, падают листья»	1	http://www.4stupeni.ru	Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
14	По В.Корабельников у. Рассказ «Осенний лес»	1	http://trudovik.ucoz.ua	
15	По К.Ушинскому. Рассказ «Всякой вещи свое место»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин.	Овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
16	«Игра в слова»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
17	Д.Летнева. Стихотворение «Хозяин в доме»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин.	Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
18	По В.Голявкину. Рассказ «Зачем дети ходят в школу?»	1	http://www.4stupeni.ru	

19	Стихотворение «Игра в слова»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению.	
20	По А.Тумбасову. Рассказ «Серый вечер». Обобщение по разделу «Осень пришла - в школу пора»	1	http:// trudovik.ucoz.ua	
Почитаем- поиграем – 10 часов				
21	По А.Шибяеву. Рассказ «Одна буква»	1	http://www.4stupeni.ru	Привитие любви к России. Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. Воспитание интереса к учению, процессу познания. Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выразить своё отношение в разных видах художественной деятельности;
22	А.Усачев. Стихотворение «Слоги»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению.	
23	Стихотворение «Игра в слова»	1	http:// www.4stupeni.ru	
24	По С.Иванову. Сказка «Дразнилка»	1	http:// trudovik.ucoz.ua	
25	К.Чуковский. Стихотворение «Черепашка»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев. Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали
26	Дж.Ривз. Стихотворение «Шумный Ба- Бах»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению.	
27	Л.Яхнин. Стихотворение «Если плачет кто- то рядом»	1	http://www.4stupeni.ru	
28	Загадки про животных	1	http://trudovik.ucoz.ua	

29	Стихотворение «Доскажи словечко»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы. Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
30	Сказка «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает». Обобщение по разделу «Почитаем- поиграем»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению.	
В гостях у сказки - 14 часов				
31	Русская народная сказка «Лиса и волк»	1	http://www.4stupeni.ru	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя
32	Русская народная сказка «Гуси и лиса»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению.	
33	Русская народная сказка «Лиса и козел»	1	http://www.4stupeni.ru	Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев.
34	По Л.Толстому. Сказка «Мышка вышла гулять»	1	http://trudovik.ucoz.ua	
35	Стихотворение «Отгадай загадку»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы.
36	Литовская сказка «Волк и баран»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению. О.В. Фомин.	
37	По С.Прокофьевой. Сказка «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка»	1	http://www.4stupeni.ru	Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
38	Литовская сказка «Рак и ворона»	1	http://trudovik.ucoz.ua	

39	Казахская сказка «Заяц и черепаха»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению	герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события
40	Мордовская сказка «Благодарный медведь»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев. Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы. Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
41	Стихотворение «Игра в слова»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению.	
42	Якутская сказка «Как белка и заяц друг друга не узнали»	1	http://www.4stupeni.ru	
43	Армянская сказка «Волк и ягненок»	1	https://clck.ru/aiaZs Тренажер по чтению.	
44	Русская народная сказка «Умей обождать!» Обобщение по разделу «В гостях у сказки»	1	http://trudovik.ucoz.ua	
Животные рядом с нами – 15 часов				
45	Индийская сказка «Умная собака»	1	https://clck.ru/aiaUR	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев.
46	Чтение стихотворений про животных	1	http://www.4stupeni.ru	
47	По Э.Шиму. Рассказ «Я домой пришла!»	1	https://clck.ru/aiaUR	Привитие любви к России.

48	Русская народная присказка «Лошадка»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему. Воспитание интереса к учению, процессу познания.
49	По Е.Чарушину. Рассказ «Кролики»	1	https://clck.ru/aiaUR	Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
50	В.Лифшиц. Стихотворение «Баран»	1	http://www.4stupeni.ru	
51	Чтение стихотворений про птиц	1	https://clck.ru/aiaUR	Овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; Осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
52	По Б.Житкову. Рассказ «Храбрый утенок»	1	http://www.4stupeni.ru	
53	По Э.Шиму. Рассказ «Всё умеют сами»	1	https://clck.ru/aiaUR	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя
54	М.Бородицкая. Стихотворение «Котенок»	1	http://trudovik.ucoz.ua	
55	Стихотворение «Игра в слова»	1	https://clck.ru/aiaUR	Овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач; Осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
56	По В.Сутееву. Сказка «Три котенка»	1	http://trudovik.ucoz.ua	
57	По К. Ушинскому. Рассказ «Петушок с семьей»	1	https://clck.ru/aiaUR	
58	Сказка «Упрямые козлята»	1	https://clck.ru/aiaUR	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного

59	В.Лифшиц. Стихотворение «Пёс». Обобщение по разделу «Животные рядом с нами»	1	http://www.4stupeni.ru	пользователя Развитие активного интереса к её прошлому и настоящему.
Ой ты, зимушка - зима! – 16 часов				
67	По С. Вангели. Сказка «Снеговик – новосел»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев. Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события
68	По Е. Шведеру. Рассказ «Воробышкин домик»	1	https://clck.ru/aiaUR	
69	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Зимние картинки»	1	http://www.4stupeni.ru	
70	Е.Самойлова. Рассказ «Миша и Шура»	1	https://clck.ru/aiaUR	
71	Ш.Галиев. Стихотворение «Купили снег»	1	http://musabiqe.edu.az	
72	По В.Сутееву. Рассказ «Про ёлки»	1	https://clck.ru/aiaUR	
73	Литовская народная песенка «Вьюга»	1	https://clck.ru/aiaUR	
74-75	По Г.Скребицкому. Рассказ «На лесной полянке». Обобщение по разделу «Ой ты, зимушка- зима!»	2	https://clck.ru/aiaUR	
Что такое хорошо и что такое плохо – 17 часов				

76	По А. Митту. Рассказ «Коля заболел»		http://musabiqe.edu.az	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя
77	Д.Летнева. Стихотворение «Подружки рассорились»	1	https://clck.ru/aiaUR	Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев.
78	По В.Голявкину. Рассказ «Вязальщик»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события
79	Г. Ладонщиков. Стихотворение «Самокат»	1	http://musabiqe.edu.az	
80	По Э. Киселевой. Рассказ «Скамейка, прыгуны- гвоздики и Алик»	1	https://clck.ru/aiaUR	Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
81	По Е.Пермяку. Рассказ «Торопливый ножик»	1	http://trudovik.ucoz.ua	
82	По В.Сухомлинскому Рассказ «Вьюга»	1	https://clck.ru/aiaUR	
83	По И.Бутмину. Рассказ «Трус»	1	http://musabiqe.edu.az	
84	По В.Голявкину. Рассказ «Как я под партой сидел»	1	https://clck.ru/aiaUR	
85	Б.Заходер. Стихотворение «Петя мечтает»	1	http://musabiqe.edu.az	Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали
86	По В.Витка. Рассказ «Мёд в кармане»	1	https://clck.ru/aiaUR	Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и
87	По В.Донниковой. Рассказ «Канавка»	1	http://trudovik.ucoz.ua	

88	Узбекская сказка «Назло Солнцу»	1	https://clck.ru/aiaUR	творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности; Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события
89	А.Барто. Стихотворение «Мостки»	1	https://clck.ru/aiaUR	
90	По М.Дружининой. Рассказ «Песенка обо всем»	1	http://musabiqe.edu.az	
91	Л.Квитко. Стихотворение «Лемеле хозяйничает»	1	https://clck.ru/aiaUR	
92	По И.Туричину. Рассказ «Неряха». Обобщение по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо»	1	https://clck.ru/aiaUR	
Весна идёт! – 19 часов				
93	Я.Аким. Стихотворение «Март»	1	http:// musabiqe.edu.az	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя
94	По Ю.Ковалю. Рассказ «Невидимка»	1	https://clck.ru/aiaUR	
95	В.Берестов. Стихотворение «Праздник мам»	1	https://clck.ru/aiaUR	
96	По В.Драгунскому. Рассказ «Подарок к празднику»	1	http://trudovik.ucoz.ua	Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев.
97	Бурятская сказка «Снег и заяц»	1	https://clck.ru/aiaUR	Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали
98	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Помощники весны»	1	http://musabiqe.edu.az	Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы.
99	По М.Пришвину. Рассказ «Лягушонок»	1	https://clck.ru/aiaUR	Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к

100	Г.Ладонщиков. Стихотворение «Весна»	1	http://musabiqe.edu.az	идеалу Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события	
101	По Е.Чарушину. Рассказ «Барсук»	1	https://clck.ru/aiaUR		
102	С.Маршак. Стихотворение «Весенняя песенка»	1	https://clck.ru/aiaUR	Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;	
103	По И.Соколову-Микитову. Рассказ «На краю леса»	1	https://clck.ru/aiaUR		
104	По В. Голявкину. Рассказ «Подходящая вещь»	1	http://musabiqe.edu.az		
105	М.Пляцковский. Стихотворение «Деньки стоят погожие...»	1	https://clck.ru/aiaUR		
106	По С.Козлову. Сказка «Ручей и камень»	1	http://trudovik.ucoz.ua		
107	Русская народная сказка «Как птицы лису проучили»	1	http:// musabiqe.edu.az		
108	По Т.Шарыгиной. Сказка «Вкусный урок»	1	https://clck.ru/ aiaUR		
109	С.Косенко. Стихотворение «Почему скворец веселый?»	1	http://trudovik.ucoz.ua		
110	Э.Шим. Рассказ «Храбрый птенец»	1	https://clck.ru/ aiaUR		Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства,

111	По М.Быкову. Рассказ «Кому пригодилась старая Митина шапка». Обобщение по разделу «Весна идёт!»	1	http://musabiqe.edu.az	восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
Чудесное рядом – 13 часов				
112	По Г.Цыферову. Сказка «Лосёнок»	1	https://clck.ru/aiaUR	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев. Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы. Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу Формирование умения давать характеристику литературному герою,
113	О.Дриз. Стихотворение «Игра»	1	http://musabiqe.edu.az	
114	Г.Цыферов. Сказка «Удивление первое»	1	https://clck.ru/aiaUR	
115	По Г. Снегиреву. Рассказ «Осьминожек»	1	http://musabiqe.edu.az	
116	По С.Козлову. Рассказ «Друзья»	1	http://trudovik.ucoz.ua	
117	По С.Козлову. Сказка «Необыкновенная весна»	1	https://clck.ru/aiaUR	
118	Э.Мошковская. Стихотворение «Не понимаю»	1	http://musabiqe.edu.az	
119	По Г. Скребицкому. Рассказ «Кот Иваныч»	1	https://clck.ru/aiaUR	
120	По М.Пришвину. Рассказ «Золотой луг»	1	http://musabiqe.edu.az	
121	По В.Бианки. Рассказ «Неродной сын»	1	https://clck.ru/aiaUR	

122	Ю.Кушак. Стихотворение «Подарок»	1	http://musabiqe.edu.az	оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события
123	Я.Тайц. Рассказ «Всё здесь»	1	https://clck.ru/aiaUR	Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
124	По В.Бианки. Рассказ «Небесный слон». Обобщение по разделу «Чудесное рядом»	1	http://trudovik.ucoz.ua	

Лето красное! – 12 часов

125	Стихотворение «Лето красное»	1	http://musabiqe.edu.az	Проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
126	По И.Соколову-Микитову. Рассказ «Светляки»	1	http://trudovik.ucoz.ua	
127	По И.Соколову-Микитову. Рассказ «Светляки»	1	https://clck.ru/aiaUR	
128	По Г.Цыферову. Сказка «Петушок и солнышко»	1	http://musabiqe.edu.az	
129	По Г.Цыферову. Сказка «Петушок и солнышко»	1	https://clck.ru/aiaUR	
130	И. Гамазкова. Стихотворение	1	https://clck.ru/aiaUR	

	«Прошлым летом»			
131	С. Махотин. Стихотворение «Поход»	1	http:// musabiqe.edu.az	Формирование у учащихся информационной культуры, культуры чтения и навыков независимого библиотечного пользователя
132	По Е. Пермяку. Рассказ «Раки»	1	https://clck.ru/aiaUR	Воспитание интереса к процессу познания. Использование знаний для анализа поступков, историй судеб литературных героев.
133	По Е. Пермяку. Рассказ «Раки»	1		
134	В. Викторов. Стихотворение «В гости к лету»	1	http:// musabiqe.edu.az	Комментирование происходящего исходя из норм человеческой морали Воспитание бережного отношения к природе через тексты произведений литературы.
135	И. Мазнин. Стихотворение «Отчего так много света?»	1	https://clck.ru/aiaUR	Переживание чувства красоты в природе, гармонии, стремление к идеалу
136	Обобщающий урок по разделу «Лето красное»	1	http:// musabiqe.edu.az	Формирование умения давать характеристику литературному герою, оценивая его поступки с точки зрения морали, анализировать и комментировать сказочные события

